

大西龍馬がゆく 心はいつも鞆龍馬ぜよ

鞆龍馬物語

Vol.05, 龍馬が潜んでいた港町、鞆の浦







鞆の浦周辺は、1925 年に国の名勝「鞆公園」に指定されました。

また、1934 年 3 月 16 日に国立公園として初の瀬戸内海国立公園に指定された。そのため、指定当時の記念切手や絵葉書には、鞆の風景が描かれているものがある。

なお、鞆の浦に含まれる島には仙酔島、つつじ島、皇后島、弁天島、玉津島、津軽島があります。

瀬戸内海の海流は豊後水道や紀伊水道から瀬戸内海に流れ込み瀬戸内海のほぼ中央に位置する鞆の浦沖でぶつかり、逆に干潮時には鞆の浦沖を境にして東西に分かれて流れ出してゆく。つまり鞆の浦を境にして潮の流れが逆転する。

「地乗り」と呼ばれる陸地を目印とした沿岸航海が主流の時代に、沼隈半島沖の瀬戸内海を横断するには鞆の浦で潮流が変わるのを待たなければならなかった。

この様な地理的条件から大伴旅人などによる万葉集に詠まれるように、古代より潮待ちの港として知られていました。

また、鞆の浦は魏志倭人伝に書かれる「投馬国」の推定地の一つともなっている。

鞆の浦の港町である鞆には古い町並みが残り、1992 年には**都市景観 100 選**に、2007 年には**美しい日本の歴史的風土 100 選**にもえらばれた。

また、1927 年に**日本二十五勝の海岸景勝地**として、「鞆の浦．屋島．若狭高浜」が選ばれた。

江戸時代の港湾施設である「常夜灯」、「雁木」、「波止場」、「焚場」、「船番所」が全て揃って残っているのは全国でも鞆港のみである。江戸時代中期と後期の町絵図に描かれた街路もほぼ全て現存し、当時の町絵図が現代の地図としても通用する。

そのような町は港町に限らず、全国でも鞆の浦以外には例がありません。2008 年公開された「崖の上のポニョ」で、**宮崎駿監督が構想を練った地**として有名になり、日本、映画、ハリウッド映画、テレビドラマ等、映像作品のロケが増えている。2017 年 11 月には「**福山市鞆町伝統的建造物群保存地区**」の名称で 8.6 ヘクタールの区域が重要伝統的建造物群保存地区として選定された。

さらには 2018 年 5 月に**日本遺産に認定**されたのである。159 年前に坂本龍馬はこの地に立ち未来を見つめていたのであろう。







【関連 web】

鞆龍馬おもてなし隊

https://www.facebook.com/tomoryomatai

鞆の浦 桝屋清右衛門

https://www.masuya-seiemontaku.com/

NHK 大河ドラマ「龍馬伝」

https://ja.wikipedia.org/wiki/%E9%BE%8D%E9%A6%AC%E4%BC%9D

龍馬といろは丸

https://www.youtube.com/watch?v=PBvt1o5_Vwk&t=397s

profire

大西 公孝



江戸期の風情が残る港町、広島県福山市鞆の浦で坂本龍馬ゆかりの地として龍馬になりきって、観光客へおもてなしをしているボランティアガイド。

龍馬らの宿泊先として使われた旧商家、桝屋清右衛門宅が拠点。住時の姿をとどめる二階の一室などで、いろは丸事件や龍馬の生涯を語っている