



本当の中国が見えてくる

日本人妻の歯ざしり ~小劉は宝贝(バオベイ)~

今月から急に仕事が忙しくなって疲れている。注文が増えたというありがたい話ではなく、従業員が減ったのだ。一昨年、ベテランの蘇さんが、奥さんに病気が見つかったことで、やむなく退職。その後やって来たのが小劉だった。その小劉が先月末にとうとう辞めてしまい、残った三人は自分の担当外の仕事が増え、慣れない作業に疲れているのだ。

小劉……彼は今までに会ったことのないような人だった。仕事ができる、できないというのではなく46歳という年齢相応の生活経験がまるでなかったのだ。料理や掃除など、日常のことだけでなく、状況の説明や質問のしかたも、どこか要領を得ない。私が聞き取れないのかと思ったが、そうではないらしい。みんな彼と話す時は「えっ? はっきり話して!」と言った。夏には、机の上に置きっぱなしにしていた昼食の残りを、翌日食べようとしたこともあった!

彼の家は、彼の両親と妻の四人暮らし。家事は全て両親がしてくるらしい。生まれてこのかた一度も家を離れたことがないので、洗濯や買い物もしたことがない。空いた時間はゲームをするという。翌日に着る服や着替えは、妻が用意してくれる。彼の妻は江蘇省出身だ。それを聞いたみんなは、「やっぱり! 上海の女性は彼みたいな人と結婚するわけがない!」と、堂々と陰口を言った。上海の男性は基本、家事ができるのだ。ただ、小劉は性格は良かった。素直にみんなの言うことに従い、力のいる労働も、手が汚れる作業も嫌がらなかった。周りの叱責にも非難にも、一度も大きな声で反論したり、嫌な態度をとったりしたことがない。それに、パソコンにも詳しくだったので、我々年配者はその点

をありがたかった。食品サンプルの仕事は、「食べ物を作る」ところに楽しさがあり、「実物以上の食品」を追求するところに意義があると、私は思っているが、もともと食べ物への関心が薄い人もいる。そんな人はこの仕事への関心も薄いのだろう。小劉はそのような人だった。彼の

持ちは「加工」。シリコン型に樹脂を流し入れ、オープンで焼き、食品の形を作る部署だ。この時、案外難しいのが色の調合だ。下地の色を変え、食べ物に見えない。彼はこの色の調合に苦戦した。パンが石膏のように白くなったり、セロリが青色になったりした。どうやら食べ物は、料理された物しか見たことがなかったらしい。片付けも掃除も苦手なので、彼の周りはすぐ汚れた。作業道具も作業台もオープンも彼が触った物は何でも汚れた。オープンからは汚れのせいで煙が出た。作業服は3着捨てた。洗濯が無理なほど汚してしまうからだ。お昼は、彼はいつもテリバリーを頼んだ。高くて安くても気に入らなかった。自分の給料は全部自分で使っているのだ。食べきれないほどの量が届いた時には、気前よくみんなに分けてくれた。生活にかかる費用、水道や電気代も両親が、衣服は妻が買ってくれる。妻の給料は彼の三倍なのだ!

周りのみんなは半部呆れ、半分心配し、「あなた、一生こんな生活はできないだろう、両親が亡くなったらどうするんだ?」と聞いた。彼は「大丈夫、妻は料理ができるから」と答え、みんなは更に呆れた。彼はまるで子どもなのだった。

4月からようやく新しい人が入ると、昨日事務所から聞いた。39歳の男性だという。その人が小劉のような人ではないことを願っているが、今の時代、こんな子どものような人は案外多いのかもしれない。

*宝贝=宝物・かわいい子・変な人(中日辞典 北京・商務印書館小学館)

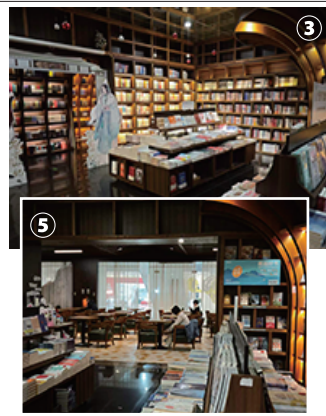
写真
きれいな書店があるというので、地下鉄を乗り継いで行ってみました。

1. 書店の名前は「鐘書閣」。ショッピングモールの一階にありました。(写真左上)

2. 店内は少々薄暗く、天井には鏡が張ってあるので、万華鏡の中に入ったような感じ。(写真上、中央)



profile さねみつ じゅんこ
岡山県出身 上海市在住 家族:夫、犬1匹、猫2匹。
1989年 大学卒業後、教育・福祉関係の仕事に就く。1997年 中国人の夫と結婚。
1998年 夫の赴任で上海に引っ越し、上海済経大学で中国語を学ぶ。
2000年 日本語教師の仕事に就く。
2005年 上海同济大学大学院入学。
2008年 卒業。
2008-2011年 病気治療のため日本に帰国
2011年 上海に戻り、夫の経営する会社の工場勤務 今に至る



3. 店内の一角。書店だけど図書館っぽい陳列棚。平積みの本もあります。
4. すてきな内装。本がアート作品のようです。と眺めていたらそうです。(写真右上)

5. 広い喫茶コーナーでは、買った本やサンプルとして置いてある本を読むことができます。販売されている本には、すべて透明力バーがかかっていて、開くことができます。

6. 「日本文学」のコーナーもありました。
7. 8. 「日本文学」の中には、中国語に翻訳された、おなじみの作家の作品がたくさんあります。

9. 漫画のコーナーにはこのようなものも。ここでも人気です!
10. せっかく来たので、私も一冊買いました! 韓国のノーベル文学賞作家、韓江(ハン・ガ)ンさんの「素食者(菜食主義者)」。本を買うのはワクワクするものです。

