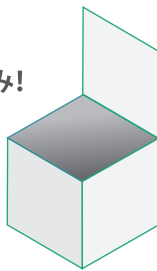


感想の小箱

もっと知るべき、料金の仕組み！ スマホの通信料



さて今回は、スマホ料金に対する昨今のムードへの感想の小箱です。近年物価高に対し、いろんなモノの値段が上がってきているのは事実ではあります。ただ、その中で値上がりしが許されないムードどころか値下げを強く求められているのが「スマホの通信料」。特に大手キャリアのメインブランドにおいて。

確かに15年前ぐらいなら高いなどなんの言うのは確かに分かりますが、今は選択肢あるだろうと思うんですよね。大手キャリアが高めなのはそれこそ基地局などのインフラ維持とか、6Gなどの次世代技術への投資が有るわけで、それを怠ると今後への維持がうまく行かなくなるのは明らかなんですよね。なので、それを負担したくないのなら、サブブランドだったりMVNOを利用者側が選択する手段もあるわけで。サポートはある程度してくれるサブブランドや、安さ重視で割り切るMVNOとかもあるのに、ろくに自分の契約プランも見直さず、メインブランドの価格に不満を言う人がどうも理解できないんですよね。

そもそも、航空だったらフルサービスキャリアから、ローコストキャリア(LCC)まであり、それぞれの仕組みを理解している人が大多数、ホテルに関してもランク別で部屋の設備やサービスの違いや値段の違いに関して受け入れていない人なんていないですよね。

コンサートだって席によって値段や特典が違ったりするのは当たり前です。なのにスマホの通信料となるとこの仕組みや考えが途端に分らなくなるのはどうしてなんだろう、意外と人間の思考につながる根深い問題かもしれません。

T-LEVEL

profile T-LEVEL

ずーっと岡山県在住。

映画、ラジオ、PC&スマホガジェット、旅行、スポーツ観戦、食などなど、その時自分のアンテナに引っかかったものを感想の小箱として発信！



月の出ぬ間に

noteで映画の記録を書き始めました

紫水DANNA勇太郎/居待月

前回このコラムで、「うみ」といううさぎに関する記事を書き始めたこと書かせていただきましたが（お陰様でいきなり多くの方にご覧いただけて本当にありがとうございます）、それに味を占めてというかこの度、別のアカウントで映画に関する記録を書き始めてみました。映画観るの好きなんですよ！なんてそんな人この世の中に五万と…いや五百万といえますよね。

自分もそんな中の一人なんです、一応観た映画についてはその感想等々を記録してまして、いつかこれも世に出せないかななんて思っていたんですがどうにも出しどころがなくて困っていたんです。

で、今回noteの記事としてちょこちょこと出していこうかなという事で、「あ」から、それも好印象を持っている映画から始めてます（うんこだと思っ



た映画については結構ボロクソかいちゃってるのでそれはまだいづれという事です。

まあ、私などがなにを言ったところでなにも起こりはない

とは思いますが、もし映画好きの方と一緒に思い出話などしてみたいのも面白いかなと思いますので、よろしければのぞいてみてください！&よければスキボタンとか&よければコメント

トなども残していただければうれしいです。

・note「私の映画録」
utaro"DANNA"shimizu
<https://note.com/shimizu99>
いつも文章が長くなりがち

profile 紫水 DANNA 勇太郎

あらゆるジャンルの表現者・アーティストと出逢えるサイト「Spinart-スピナート」運営。
ミュージシャンとしても音楽作品を各種サブスクメディアでリリース中。
愛うさぎ「うみ」のYouTube 動画「うさぎのうみちゃんねる」のおじい。
Web 戦略企画制作、Web・SNS 関連著書多数、スタッフ育成、Web 運用セミナー講師、等。
詳細プロフィールや連載記事はこちらをご覧ください。
<https://www.spinart.jp/contents/writer/utaro-shimizu.html>